

Biserni osmeh

Autor Administrator
Sunday, 22 April 2007
Poslednji put ažurirano Monday, 15 September 2008

Estetska stomatologija

Autor: Vedrana Nikolić

Objavljeno u magazinu "EXTRA" Republike Srpske

Smejte se, zdravo je, poručuje dr Milan Pavlović, beogradski stomatolog «ekstra klase».

Kao što i u neuglednim koljkama rastu biseri, srećom i na ovim našim prostorima postoje stomatolozi koji su uspeali da svoju profesiju uzdignu do umetnosti. Zato je dragoceno saznanje da ne samo u svetskim metropolama, već i u Beogradu postoji mala grupa, koja je bar dva koraka ispred svih, jer s lakoćom snove o neodoljivom osmehu pretvara u stvarnost.

Dobar stomatolog može da učini više, nego bilo koja haljina prestižnog kreatora. Jer, ako imate holivudski osmeh i u farmerkama i beloj košulji bićete autentično elegantni.

(kliknite na Read More da bi ste pročitali ceo članak)

- Svakako su srećnici oni koji imaju blistav, široki ili zagonetni osmeh. Jer to je adut koji vas nikada neće izneveriti, a može vas uzdići do visina ideala, tvrdi dr Pavlović i nastavlja:

- Osmeh koji deluje prirodno i daje svetlost licu je imperativ za dobar izgled. Sve drugo je prolazna moda.

Tako govori poznati beogradski stomatolog dr Milan Pavlović, kome treba verovati. Jer, njegov CV nije potrebno izmišljati. U gradskim modnom krugovima (poznat kao doktor za osmeh sa naslovne strane), za njega uvek ali kažu da je majstor da napravi zube koji se smešim ih pokazete, čak i kada ste ozbiljni. Iz ordinacije dr Pavlovića odlaze sa osmehom koji deluje prirodno i zato za svog «dr Zubu» misle da je suviše dobar za Beograd, ali je srećom ipak ovde.

Dr Pavlović je poznat i po tome što svojim delima stvara novi kanon lepote. Ima hrabrosti da se čak pomalo «igra slikara» u ustima pacijenata, pa poput aronjaka često pored pacijenta iznenadi i sebe.

- Baviti se estetskom stomatologijom ne znači samo uklopiti zub medju postojećim susede već unapred planirati dentalni status pacijenta. Najnovija svetska dostignuća primenjuju se i kod nas, ali je poruka koju treba zapamtiti:

«Izjedite i čuvajte svoje zube, koliko je to moguće» Pitamo kako?

- Jedan od načina je blagovremeno popravljjanje i nadoknada karijesnih defekata pa i čitavog zuba. Zavisno od toga, da li nedostaje samo deo, površina, ili celi zub sa korenom, zubi se nadogradjuju plombama, krunicama i mostovima. Ovim se postižu svi atributi prirodnosti i funkcionalnosti zuba, čak i u slučajevima gde nedostaje veliki deo zubnog tkiva, kod takozvanih krezubih osoba.

Zašto je svaki zub važan?

- Kad je reč o prednjim zubima svima je to jasno, njihovu neophodnost niko ne dovodi u sumnju. Ali problem nije samo u estetici, već u ulozi svakog zuba u ukupnoj funkciji vilica. Prednji zubi služe za ogrizanje hrane. Zadnji za mlevenje i usitnjavanje, osim toga oni su stubovi nosa i vilica i preko njihovih brojnih i širokih korenova prenose velika opterećenja na čitav koštani sistem glave. Ne samo u toku vakanja, već i tokom celog dana zubi obe vilice dolaze u kontakt. Svi stresovi, napetosti i emocije reflektuju se na stiskanje zuba. Zbog toga je važno da su upravo zadnji zubi pravilno postavljeni, vrsti i da su u dovoljnom broju. Tako se, sile koje nastaju prenose ravnomerno na sve zube obe vilice.

Ne treba zanemariti ni istinu da zdravlje zuba direktno utiče na zdravlje čitavog organizma. Lepota je svakako važna, ali divan osmeh nije uvek dar prirode.

Kako se izboriti sa »haosom u ustima » koji je sve češća pojava, čak i kod mladih?

- Gubitkom dela ili čitavog zuba, funkcija celog sistema za žvakanje postaje poput lanca kome nedostaje jedna karika. Organizam teži da nadoknadi tu kariku pri čemu zubi koji se nalaze ispred i iza slobodnog prostora teže da "popune" taj prostor. To naginjane susednih zuba ka slobodnom prostoru, rezultira promenom uglova i ekvatora tih zuba. Ekvator je ispupčeni deo u čijem se predelu susreću dva zuba, koji grade kontaktne tačke koje sprečavaju zapadanje hrane te njegov gubitak ima za posledicu zaostajanje i zavlacenje hrane između njih, ispod desni i stvaranje džepova i novih karijesa, progresivne parodontopatije. I tako nastaje haos.

Od čega zavisi način nadogradnje i šta pri izboru treba da prevagne?

- Način nadgradnje zavisi od količine izgubljenog tkiva. Kad zub ima dovoljnu masu, nadograđuje se plombom ili keramičkim inlejem. Defektan zub nije dovoljno samo prekriti plombom, nego ga u potpunosti rekonstruisati, reagovati blagovremeno dok zubi susedni još nisu zauzeli njegov prostor. Plombe koje imaju četiri zida imaju najbolju prognozu. Kod većih nedostataka zubnog tkiva plombe se ugrađuju u precizno pripremljene i upljine koje svojim oblikom obezbeđuju stabilnost i postojanost čitavog ispuna. Ukoliko je gubitak tkiva toliko veliki da su preostali zidovi zuba previše tanki, neophodno je obezbediti stabilnost i zubno tkivo posebno ojačati.

Kod većih gubitaka zubnog tkiva, preporučuju se krunice ili mostovi. Za savremenu stomatologiju ne postoje nerešivi problemi. U praksi ima rešenja i za najteže slučajeve.

Kako postići efekat zubnog niza poput bisera?

- Bezmetalna keramika je izmenila pogled na dentalnu struku. U idealnom slučaju potrebno je onoliko korenova nosača, koliko korenova treba nadoknaditi, da bi zubi nosači ostali zdravi a ne preopterećeni. To znači ako nedostaju dva zuba, potrebna su dva susedna zuba sa krenom, koji će biti nosači mosta. Medjutim u praksi se često protetska rešenja prilagođavaju se finansijskim mogućnostima, a donekle su uslovljena i individualnim osobinama pacijenta.

U ovoj ordinaciji ističu, da je preduslov za optimalan protetski rad - dobar otisak. Neophodno je dobro obrusiti zub i koristiti dobre otisne materijale. U suprotnom, nadoknada se automatski odražava na buduće zdravlje zuba i desni. Ukoliko protetski rad ne prijanja uz ivicu desni u te mikropupljine zapada hrana, što dovodi do kvara zuba, stvaranje džepova i povlačenja desni. Takvim protetskim radom nije rešen problem, već je stvoren novi izvor nevolja za pacijenta. Jedini način da se problem reši je uklanjanje postojećeg, i izrada novog protetskog rada. Nažalost, mi smo često u prilici da radimo, tek kada ispravimo tudje greške, kao dr Pavlović.

Porcelansko carstvo omogućuje sjaj osmeha milionima ljudi kojima priroda nije podarila vrhunski dizajn i željenu boju zuba. Ako i vi tu spadate ne jadikujte. Jer, nije beznačajna uteha da se za savremenim lepicama može da neko i okrene na ulici ali o njima niko ne sanja. Najpoželjnije su ipak žene sa zanosnim osmehom, jer baš one na svoju okolinu ostavljaju utisak čiji efekat traje neizbrisivo dugo. Zato se smejte, jer smejati se je i lepo i zdravo.

BEZBOLNI TRETMANI

- Ordinacija dr Pavlovića je veliki korak ispred i u primeni anestetika. Lokalna anestezija omogućuje da se pacijent oseća bezbedno i lagodno, a kod hipersenzibilnih pacijenata, kad postoje indikacije i na njihov zahtev, intervencije se obavljaju u opštoj anesteziji. Pacijent se uspava do određenog stanja svesti da pri zahvatu može mehanički da postupa po zahtevu doktora, da pomeri glavu, otvori usta. Kad po završenom zahvatu otvori oči, ima utisak da je sve vreme spavao.

U KORAK SA SVETOM

- U ovoj ordinaciji postoji težnja da se dostignuća svetske stomatologije što pre učine dostupnim pacijentima. Zbog toga saradjuju sa najboljim laboratorijama uz upotrebu kompjuterske tehnologije, tako da je sada moguće izraditi i kod nas zubne nadoknade istog kvaliteta kao u Americi ili Nemačkoj, ali po mnogo nižim cenama.